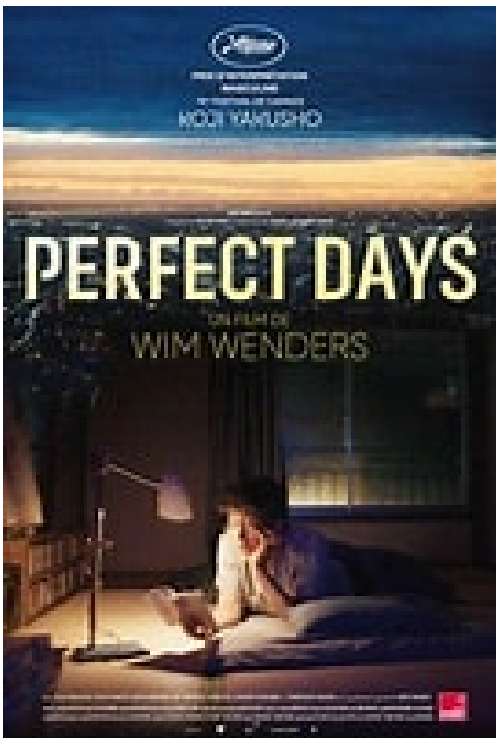




COMPTE RENDU CAFÉ CINÉPHILE DU 15 JANVIER 2024

LE CAFÉ CINÉPHILE EST UN TEMPS DE PARTAGE AUTOUR D'ŒUVRE
CINÉMATOGRAPHIQUE.
LES ADHÉRENTS Y PARTAGENT LEUR PASSION DU CINÉMA DANS UNE
AMBIANCE CONVIVIALE ET CHALEUREUSE.



PERFECT DAYS - 2023

Réalisation: Wim Wenders

Prix d'interprétation masculine à cannes 2023

Ici nous suivons le quotidien de Hirayama, un homme simple qui nettoie les toilettes publiques de Tokyo. C'est un homme très ritualisé qui a une passion pour la photographie.

Film plutôt contemplatif avec peu d'action il arrive à nous faire voyager.

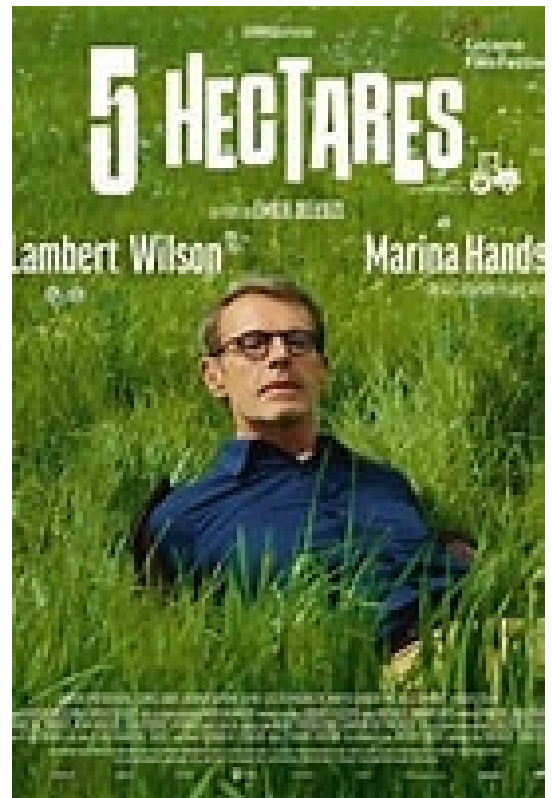
Brigitte a aimé ce film qui montre que de petites choses peuvent avoir un impact sur le long terme.

5 HECTARES – 2023

Réalisation : Émilie Deleuze

Le film retrace l'histoire de Franck (Lambert Wilson) qui souhaite changer son quotidien. Pour ce faire il achète des terres dans le limousin. Cependant il se heurte aux locaux. Pour être accepté il décide donc d'acquérir un tracteur.

Anne-Marie a trouvé ce film creux et sans âme. Pour elle, il ne répond pas à ses attentes d'un film au cinéma.



LA FILLE DE SON PÈRE – 2023

Réalisation : Erwan Le Duc

Le film nous raconte l'histoire d'Étienne lorsque celui-ci est abandonné par sa femme le laissant seul avec leur fille. Une relation très fusionnelle se crée entre le père et la fille.

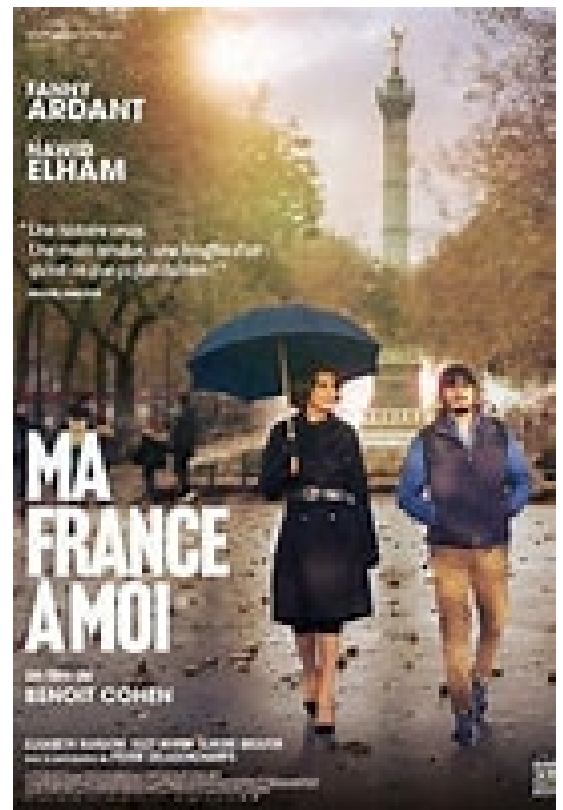
Anne-Marie a aimé ce film et trouve le jeu d'acteurs prenant. Elle apprécie aussi la relation père/fille qui se développe tout au long du film

MA FRANCE A MOI – 2023

Réalisation : Benoit Cohen
Film tiré d'une histoire vraie

Nous plongeons dans le quotidien de France. Dame d'une soixantaine d'année vivant seule.
Elle entre alors en contact avec une jeune réfugiée Réza.
Deux classes sociales que tout oppose vont devoir apprendre à vivre ensemble.

Jacqueline a apprécié ce film retraçant la vie de la mère de l'auteur.



La prochaine séance aura lieu le **lundi 19 février 2024**